



■宁浩(左)、徐峥(右)、文牧野

新作为何口碑“开挂”?

青年导演背后有“神助攻”

接连在本届上海电影节上进行提前点映的《动物世界》《我不是药神》口碑爆棚,两位青年导演的才华令人刮目相看;也让其背后的明星“神助攻”成为焦点。其中,《我不是药神》是徐峥、宁浩联合监制的新人作品,这也是徐峥今年以来第三部监制的新人作品。而在本届电影节上,不少业界大咖都表示将大力扶持青年电影人,其中,在影坛“打”足30年的甄子丹也加入这一行列,由他参与出品、主演的青年导演电影《大师兄》将于暑期档上映。

《动物世界》《我不是药神》好评如潮

即将于暑期档上映的两部青年导演作品《动物世界》《我不是药神》纷纷在本届上海电影节上举行超前点映。敢于在上海电影节上进行提前点映,也证明了片方对作品质量有一定信心。

作为本届上海电影节的开幕影片,《动物世界》率先揭开神秘面纱。导演韩延此前为人熟知的作品是《滚蛋吧!肿瘤君》,这次拍《动物世界》算是一次新的尝试,高智商的剧情,充满想象力的特效,李易峰的表演,各方面通力配合,让整部电影完成度颇高,最终收获好评无数。不少观众都表示:“电影的风格很特别,在国产电影里罕见。”“目前国内的青年导演中,韩延算是综合实力

很高的一位。”

随后,电影《我不是药神》也在上海电影节上举行千人超前点映。观影结束后影厅响起三次掌声,不少观众看哭。在映后交流活动中,导演文牧野,监制、主演徐峥,主演王传君、谭卓、章宇、王佳佳悉数现身,与观众同样第一次观影的谭卓感动落泪,徐峥也感性表示:“这部电影在中国出现是一件特别高兴的事情。希望小人物的转变散发出的人性之光,让大家看到我们时代的进步。”

《我不是药神》以一个“药贩子”充满喜感又不失深度的故事,刻画了一个有良心、有勇气、有温度的草根英雄形象。影片剧本扎实、演员演技在线,再加上故事的深度,让不少观众看得有笑有泪,在社交平台上也好评如潮,被赞“是今年上半年最好的国产电影”。

甄子丹宣布主演青年导演作品《大师兄》

《我不是药神》口碑上的成功,也让徐峥的眼光再次获得印证。据悉,这是他今年继《幕后玩家》《超时空同居》之后监制的第三部新人作品。从演员到导演,从导演到监制,徐峥已经擦亮了自己的第三块招牌,那就是新人导演背后的“神助攻”。

今年以来,徐峥不断与新人合作,并获得不俗佳绩。《幕后玩家》在五一档收获3.58亿元票房,《超时空同居》则获得口碑票房双丰收,以8.9亿元的成绩成为今年电影爆款。

除此之外,徐峥还是本届上海电影节电影项目创投单元的评委会主席。电影项目创投作为上海国际电影节官方项目的重要单元,自2007年创办起,始终致力于发掘优秀的电影项目和优

质的创意团队,对扶持青年电影人意义重大。徐峥借助自身的电影从业经验,对入围项目进行全面考量,帮助和发掘更多的新导演和优秀创意。

事实上,大牌演员在背后充当“神助攻”,为新导演保驾护航的案例早已数不胜数。刘德华、黄磊、周迅等演员都曾当过监制。随着成功案例越来越多,更多演员纷纷加入这一行列。甄子丹就在本届电影节上宣布参与出品并主演青年导演阙家伟的电影《大师兄》。被甄子丹推荐执导电影的阙家伟坦言,当知道子丹大哥找到自己拍戏的时候,有点不敢相信:“我其实有点怕自己的能力达不到他的要求,后来无论是在拍摄现场还是后期制作,大哥都一直带领我们。”

甄子丹表示,自己入行三十多年,希望能用自己在圈里的资历带一些新人出来。对于新演员,自己在写剧本的时候也会尽量把戏份放在他们身上。(黄岸)

《少林寺2》宣布正式启动

日前,电影《少林寺2》于第21届上海国际电影节期间举办启动发布会,影片总监制、编剧吴思远,当年执导《少林寺》、此番受邀担任《少林寺2》总顾问的张鑫炎导演均到场出席,共同宣布重启经典。现场还特别播放了一段三分的4K修复版原片,经典重温,令现场媒体感慨不已。

1982年,电影《少林寺》凭借平均每张1毛钱的票价,创造了超过1.6亿元的票房佳绩。据统计,该片约有5亿人次

观看,一度形成“万人空巷看少林”的盛况。影片全部启用武术专业人士出演影片,全力呈现中华武术的博大精深。尤其是电影中螳螂拳、地趟拳、醉拳在内的很多从未在大银幕呈现过的中华武功绝学,引发无数观众争相效仿,甚至在海外上映后也掀起了“少林功夫热”。

84岁的张鑫炎表示,自己当年接拍这部电影时,被很多人认为很狂,“当时找过袁和平和刘家良,他们也不敢接,于是我临危受命。”他说,当

时电影虽然成本低,但剧组上上下下却是一条心:“一定要争气!”

36年前,《少林寺》演员清一色都是武术家,真人真拍真功夫。如今经典即将重启,《少林寺2》将如何选择全新的男主角,成为在场媒体关注的重点。对此,影片总监制、编剧吴思远透露,目前在线的演员够格出演的不多,将开启全国海选,要武功好,要年轻,要有正义敦厚的形象:“我要重新培养出一个成龙。”(王维宣)

▼金城武



奥斯卡主办方招新人数创新高

刘德华金城武获邀

奥斯卡主办方美国电影艺术与科学学院今年“招新”人数再创新高,928人获邀成为其成员,拥有奥斯卡评委资格,包括刘德华、金城武、张艾嘉、姜焯、严歌苓、王蕙玲、利碧君、范俭、杜海滨、王男胤、仇小梅、关莉娜、顾嘉辉、王宗贤、彭绮华、杨江、赵楠等华语/华人电影人,中国导演赵婷(《骑士》)获导演、编剧两部门邀请(需选一个部门加入)。据悉,今年获邀人来自59个国家,和近年来一样注重多样性,新成员将在今年秋天加入学院。(莫林)

王凯新剧献礼改革开放 诠释“线性”命运成时代缩影

6月25日,王凯发微博记录难忘经历:“和#大江大河#一起经历曾经的年代,完成一段成长,留下一段有温度的回忆……杀青,感恩与宋运辉同行的时光”,并配以《大江大河》剧照,言辞间尽是对剧与角色的不舍。据了解,电视剧《大江大河》根据阿耐所著小说《大江东去》改编,由孔笙、黄伟执导,袁克平编剧,王凯、杨烁、董子健主演,讲述了1978到1992年间改革开放的大背景下,一批先行者在变革浪潮中不断探索和突围的浮沉故事。该剧历时四个月拍摄

期,为还原真实的时代变革和巨浪中不同的人物命运,辗转多地力求呈现最真实的年代风貌,用心制作可窥精良品质。

剧中,王凯饰演的宋运辉一角,天资聪颖却因为出身倍受歧视,在变革浪潮中,把握时代命运,最终开拓出属于自己的人生新篇章。从把握高考机会到醉心钻研技术改革,直至踏上开阔的人生轨迹,“线性”人生仿若时代缩影,成为改革背景下最鲜明的奋斗个例,其人物命运对现今青年奋斗亦具有参考意义。(张艺)



■王凯剧照